

Нови Логос Ликовна култура

– сценарио уз презентацију –

Предавач пре почетка презентације обавештава учеснике да је потребно да попуне кратак онлајн формулар за евиденцију учесника на презентацији, како бисмо им послали потврду. Линк ка формулару ће им предавач послати у чет поље на крају презентације.

Слајд 1: Уводно обраћање

Поштоване колегинице и колеге,

Ја сам *, предајем у ОШ *. Потрудићу се да вам, као неко ко користи уџбенике Издавачке куће Нови Логос, пренесем своје утиске и искуства везана за коришћење штампаних и дигиталних уџбеника овог издавача и представим вам нова издања за 8. разред која се користе од септембра 2021. године.

Слајд 2: О чему ћемо данас говорити

Настојаћу да Вам пренесем своје лично искуство у раду са овим уџбеничким комплетима, како деца реагују на коришћење дигиталних садржаја, а осврнућемо се и на наставничке материјале који су незаобилазан део нашег свакодневног рада и колико је битно да поред квалитетних уџбеника имамо на располагању и квалитетне додатне материјале помоћу којих је рад свакога од нас лакши и растерећенији. Тиме нам је као наставницима остављено више простора да се посветимо ономе шта је најбитније, односно самом ученику, а да при томе уштедимо и своје слободно време.

Слајд 3: Ликовна култура

Пред вама се налазе уџбеници Ликовне културе за 5. разред (*ауторе прочитати са слајда*), за 6. разред (*ауторе прочитати са слајда*), 7. разред (*ауторе прочитати са слајда*) и 8. разред (*ауторе прочитати са слајда*).

Слајд 4: Комплет за ученике

Овде можете да видите шта садржи комплет за ученике, то су наравно уџбеници али и дигитални уџбеници уз свако издање. Овде бих само нагласила/-о да сваки ученик куповином уџбеника добија бесплатан приступ дигиталном уџбенику, код за приступ налази се на унутрашњој страни корице сваког уџбеника и може да се користи и без интернета.

Дигитални уџбеници олакшавају процес усвајања знања акроз интерактивне тестове и задатке, ученици могу да провере колико су успешно савладали градиво. Ови материјали одговарају потребама савремених генерација, разноврсни су, проверени и пуни драгоцених информација и занимљивости, које са лакоћом држе пажњу и најмлађем узрасту.

Моје лично искуство у раду са дигиталним уџбеницима (уколико га имате, уколико не, можете да кажете шта су рекли наставници који их користе):

„Сувишно је рећи да су ученици одушевљени када имамо део часа где користимо дигиталне садржаје, било да се ради о видео снимку или некој анимацији, а када дођемо до интерактивног задатка све руке су у ваздуху и настане борба ко ће први да изађе на таблу, па смо морали да

уведемо редослед по којем излазе како би свако добио прилику да кликне и реши неки задатак. Наравно, интересовање и мотивација деце су знатно веће.”

Слајд 5: Комплет за наставнике

Овде је приказано шта све чини комплет за наставнике – уз уџбеничке комплете и дигиталне уџбенике, ту су и неизоставни приручници са дневним припремама као и прилагођени месечни планови и готови материјали за онлајн наставу. Оно што желим да нагласим када говоримо о дневним припремама и оперативним плановима јесте да су усклађене са препорученом формом од стране ЗУОВ-а, али, као и до сада, Klett/Нови Логос/Фреска имају детаљно разрађен ток часа у свакој појединачној припреми, која вас води кроз организацију часа из минута у минут. А ту је и Образовна академија за коју међу наставницима постоји велико интересовање. Мало више о овоме свему ћемо рећи касније.

Слајд 6: 5 ствари које воле наставници

Листа која је пред вама приказује карактеристике уџбеника истакнуте кроз бројне евалуације наставника који користе ове уџбенике од 5. до 7. разреда, а добра пракса настављена је и у уџбенику за 8. разред. У наставку ћу вам представити ново издање, које, као што знате, пролази и строгу контролу Завода за унапређивање образовања и васпитања.

Навести ставке са слајда

Слајд 7: Велики број репродукција уметничких дела и занимљивих фотографија

Уџбеник обилује визуелним примерима уметничких дела. Трудили смо се да прикажемо репрезентативне примере ликовних уметника, фотографа, архитекти, вајара... Пажљиво бираним репродукцијама подстиће се развијање визуелног запажања. Илустративни материјал који је понуђен уз сваки задатак служи као инспирација и мотивише ученике на сопствено репрезентовање тражене теме.

Слајд 8: Корелација градива са другим предметима и примери из живота

Свака лекција садржи пажљиво написана питања која ученике мотивише да посматрају појаве, ствари и процесе. Оваквим приступом не само да се обнавља градиво већ се проширује знање и прави корелација са другим предметима. Овај уџбеник, прегледан и сликовит, својим садржајем, разноврсним задацима за индивидуални рад и групне активности, као и одабиром репродукција на једноставан начин води ученике кроз процес учења и креативног стваралаштва.

Слајд 9: Теме које се обрађују повезане су са искуством ученика

Свака лекција пропраћена је одговарајућом дидактичко-методичком апаратуром. Унутар сваке лекције аутори упућују ученике на претходно стечена знања. Овакав приступ доприноси развијању функционалних знања, буде радозналост и подстичу на практичан рад. Веза са раније обрађеним садржајима, као и са садржајима других наставних предмета, веома је битна јер доприноси интеграцији знања и развоју система појмова, односно стицању функционалног знања, што и јесте суштина новог Програма наставе и учења.

Слајд 10: Пружа могућност наставнику да бира из мноштва понуђеног материјала

Овај уџбеник, прегледан и илустративан, својим садржајем, разноврсним задацима за индивидуални рад и групне активности, као и одабиром репродукција пружа могућност наставнику да бира како ће конципирати свој час.

Слајд 11: Подстиче стваралачко мишљење и развија визуелно запажање

Потреба за подстицањем критичког и стваралачког мишљења и подстицањем везе садржаја са свакодневним животом, његовом применом и даљим учењем задовољена је кроз употребу занимљивих текстова и пројектних задатака. Кроз информативне текстове о ументацима, питањима и налозима ученицима се нуди да прошире своја унања о ликовним појмовима. На овај начин развијају се лични ставови ученика и подстичу ученици на истраживање.

Слајд 12: + 100% подршке наставнику

Подршка наставнику која се пружа уз издања Издавачке куће Нови Логос свеобухватна је и заиста под тиме се мисли на апсолутно све што је потребно једном наставнику како би лако и темељно преносио знање, уз бројне могућности како да креира час, да наставни процес учини што занимљивијим и заједно са ученицима постигне сјајне резултате.

Слајд 13: У комплекту за наставнике

Још једном видимо шта све чини наставнички комплет. *Навести све са слајда.*

Након представљања уџбеника, осврнућемо се и на остале елементе наставничког комплекта који су додатна помоћ и подршка за наставнике.

Слајд 14: Мање времена за припрему часова

Сви знамо колико је времена потребно утрошити на планирање наставе, нарочито колико времена одузима сам процес писања дневних припрема за сваки час. Из тог разлога, Издавачка кућа Нови Логос је својим корисницима припремила готове материјале за планирање редовне и онлајн наставе.

То су предлози годишњег плана рада, месечних планова и дневних припрема које воде кроз ток часа из минута у минут. На једном месту налази се све што вам је потребно за потпуно испуњен и квалитетан час. Ова детаљна упутства за сваки час увек садрже јасно наглашене исходе.

Уз мало труда и утрошеног времена, ученицима ће бити интересантно да усвајају нове појмове на лак и креативан начин.

Слајд 15: Да ли рад наставника може бити лакши

Поред уџбеника и пратећих материјала, Група Klett Србија наставницима нуди и бесплатни програм едукације под називом Образовна академија. У школској 2019/20. години Група Klett Србија започела је са акредитованим стручним скуповима, а прошле године припремљен је још богатији програм. Ове године имаћете прилику да учествујете и на вебинарима намењеним родитељима. У наредних неколико минута, приказаћу вам шта ће све Образовна академија ове године обухватити, а све детаљније информације ће благовремено бити објављиване на сајту ИК Klett на страници www.klett.rs/akademija

Слајд 16: ОБРАЗОВНА АКАДЕМИЈА 2021/22

Образовна академија обухвата 3 типа вебинара. Првом типу управо присуствујете, то су онлајн презентације нових издања за 4. и 8. разред, као и вебинари на опште теме. Затим, ту су акредитовани онлајн стручни скупови и, по први пут ове године, вебинари за родитеље. Као што можете видети на дну слајда, у току прошле године Група Klett Србија организовала је 193 онлајн презентације и вебинара општег типа и 21 акредитовани вебинар на којима је било преко 72.000 учесника! И ове године вас очекује мноштво активности, али и бодови за стручно усавршавање.

Слајд 17: Онлајн презентација уџбеника

И ове године имате прилику да презентацијама нових издања присуствујете из удобности свог дома и то у више термина. Први термини су у току новембра и децембра 2021, а други у току фебруара и марта 2022. године. Сви термини биће објављени на сајту ИК Нови Логос, а сваки учесник онлајн презентације стиче право на потврду о стручном усавршавању унутар установе, која ће бити послата на имејл адресу учесника.

Слајд 18: Акредитовани онлајн скупови

Акредитовани онлајн стручни скупови су посебна погодност за све наставнике и наставнице који у оквиру наставе користе издања Групе Klett Србија, односно издавачких кућа Klett, Нови Логос или Фреска. Ипак, први скуп, који отвара нову сезону Образовне академије доступан је свим заинтересованим наставницима и наставницама који раде у школама. Укупно ће бити 10 акредитованих вебинара, а сваки од њих учеснику доноси 1 бод за стручно усавршавање и Уверење. Слушаћете занимљива предавања врхунских стручњака и притом сакупити до 10 бодова за стручно усавршавање.

Слајд 19: Предавачи на онлајн скуповима

Међу сјајним предавачима који ће реализовати 10 акредитованих тема у оквиру Образовне академије 2021/22. налазе се Урош Петровић, Др Ранко Рајовић, Марко Стојановић и други признати стручњаци. Не пропустите прилику да их чујете и нешто занимљиво и корисно научите.

Слајд 20: 10 акредитованих тема

Овде можете видети називе и месечни распоред 10 акредитованих тема у периоду од новембра 2021. до маја 2022. године, а детаљније информације о скуповима и терминима одржавања благовремено ће бити објављивани на сајту издавачке куће Klett на страници www.klett.rs/akademija

Слајд 21: Вебинари за родитеље

Трећи тип вебинара у оквиру Образовне академије 2021/22. јесу вебинари за родитеље. Свој погледа на родитељство открива вам Јелена Марушић, психолог и саветник за васпитање, са пуно знања и искуства у овој области. Кроз овај циклус вебинара добићете прегршт вредних смерница за одгајање независног, самопоузданог и одговорног детета. Вебинари ће бити организовани у периоду од новембра 2021. до марта 2022. године и моћи ћете да их гледате на нашем YouTube каналу Klett Beograd.

Слајд 22: Први избор наставника у Србији

Најбоља препорука за ове уџбенике и материјале долази управо од наших колега, наставника који су након озбиљног истраживања и бројних евалуација дигиталних и штампаних издања ИК Klett, Нови Логос и Фреска изјавили да би користили управо издања ових издавачких кућа. У највећем броју, односно чак 94 процената њих, оценило је ове уџбенике као изузетно квалитетне и истакло њихове бројне предности. Нарочито су похвалили савремен и иновативан приступ, али и изузетну дидактичко-методичку апаратуру, која је срж сваког од ових издања.

Слајд 23: Мишљења наставника

Овде можете видети коментаре неких од задовољних корисника наших штампаних и дигиталних издања. Поред мишљења наставника која имате прилику да прочитате, лично мислим да је важно истаћи...

Какав је Ваш општи утисак о уџбенику? Како су Ваши ученици реаговали на уџбеник? Да ли им се нешто посебно допало? Какав утисак је на ђаке оставио илустративни материјал? Који сегмент уџбеника их је мотивисао или им је олакшао учење? Шта бисте Ви издвојили као највећу предност овог уџбеника? (наведите шта се вама као предавачу лично допада у уџбеницима и како вам то помаже у настави).

Слајд 24: Ваше мишљење?

Волео/-ла бих да чујем и ваше мишљење. Како се вама допадају ови наставни материјали?

(Овде предавач може да наведе још неке предности и коментаре наставника из евалуација како би се подстакла дискусија. На пример:

„Највеће предности овог уџбеника јесу што иде у корак са временом, што су задаци иновативни и дају слободу свакоме да ради оно што му најбоље иде.“

„Најзанимљивије иновације које овај рукопис пружа јесте то прожимање уметности кроз примере свакодневног живота. Такође, паралеле између класичне уметности и савремених дела су врло вешто изведене.“