

Klett Музичка култура

– сценарио уз презентацију –

Предавач пре почетка презентације обавештава учеснике да је потребно да поуне кратак онлајн формулар за евиденцију учесника на презентацији, како бисмо им послали потврду. Линк ка формулару ће им предавач послати у чет поље на крају презентације.

Слајд 1: Уводно обраћање

Поштоване колегинице и колеге,

Ја сам *, предајем у ОШ *. Потрудићу се да вам, као неко ко користи уџбенике Издавачке куће Klett, пренесем своје утиске и искуства везана за коришћење штампаних и дигиталних уџбеника овог издавача и представим вам нова издања за 8. разред која се користе од септембра 2021. године.

Слајд 2: О чему ћемо данас говорити

Настојаћу да Вам пренесем своје лично искуство у раду са овим уџбеничким комплетима, како деца реагују на коришћење дигиталних садржаја, а осврнућемо се и на наставничке материјале који су незаобилазан део нашег свакодневног рада и колико је битно да поред квалитетних уџбеника имамо на располагању и квалитетне додатне материјале помоћу којих је рад свакога од нас лакши и растерећенији. Тиме нам је као наставницима остављено више простора да се посветимо ономе шта је најбитније, односно самом ученику, а да при томе уштедимо и своје слободно време.

Слајд 3: Музичка култура

Пред вама се налазе уџбеници Музичке културе за 5. разред (*ауторе прочитати са слајда*), за 6. разред (*ауторе прочитати са слајда*), 7. разред (*ауторе прочитати са слајда*) и 8. разред (*ауторе прочитати са слајда*).

Слајд 4: Комплет за ученике

Овде можете да видите шта садржи комплет за ученике, то су наравно уџбеници али и дигитални уџбеници уз свако издање. Овде бих само нагласила/-о да сваки ученик куповином уџбеника добија бесплатан приступ дигиталном уџбенику, код за приступ налази се на унутрашњој страни корице сваког уџбеника и може да се користи и без интернета.

Дигитални уџбеници олакшавају процес усвајања знања акроз интерактивне тестове и задатке, ученици могу да провере колико су успешно савладали градиво. Ови материјали одговарају потребама савремених генерација, разноврсни су, проверени и пуни драгоцених информација и занимљивости, које са лакоћом држе пажњу и најмлађем узрасту.

Моје лично искуство у раду са дигиталним уџбеницима (уколико га имате, уколико не, можете да кажете шта су рекли наставници који их користе):

„Сувишно је рећи да су ученици одушевљени када имамо део часа где користимо дигиталне садржаје, било да се ради о видео снимку или некој анимацији, а када дођемо до интерактивног задатка све руке су у ваздуху и настане борба ко ће први да изађе на таблу, па смо морали да

уведемо редослед по којем излазе како би свако добио прилику да кликне и реши неки задатак. Наравно, интересовање и мотивација деце су знатно веће.”

Слајд 5: Комплет за наставнике

Овде је приказано шта све чини комплет за наставнике – уз уџбеничке комплете и дигиталне уџбенике, ту су и неизоставни приручници са дневним припремама као и прилагођени месечни планови и готови материјали за онлајн наставу. Оно што желим да нагласим када говоримо о дневним припремама и оперативним плановима јесте да су усклађене са препорученом формом од стране ЗУОВ-а, али, као и до сада, Klett/Нови Логос/Фреска имају детаљно разрађен ток часа у свакој појединачној припреми, која вас води кроз организацију часа из минута у минут. А ту је и Образовна академија за коју међу наставницима постоји велико интересовање. Мало више о овоме свему ћемо рећи касније.

Слајд 6: 5 ствари које воле наставници

Листа која је пред вама приказује карактеристике уџбеника истакнуте кроз бројне евалуације наставника који користе ове уџбенике од 5. до 7. разреда, а добра пракса настављена је и у уџбенику за 8. разред. У наставку ћу вам представити ново издање, које, као што знате, пролази и строгу контролу Завода за унапређивање образовања и васпитања.

Навести ставке са слајда

Слајд 7: Увођење у нове садржаје

Ученици имају „водича” за свако поглавље у уџбенику. Ради се о илустрацијама знаменитих личности света музике. Почетак сваке лекције обилује занимљивостима о музичкој епохи коју ће ученик савладати у лекцији. Ово су само неки од начина на који су се аутори потрудили да ученицима држе пажњу на градиво које је пред њима. На креативан и занимљив начин се појмови прожимају кроз занимљивости, задатке и пажљиво биране музичке примере.

Слајд 8: Систематизација градива

Систематизација градива на крају лекције врши се кроз репрезентативне примере и питања. У тестовима су заступљени задаци свих нивоа сложености, од основног до напредног, а све у циљу лакшег савладавања музичких појмова. Циљ задатака није само класично репродуковање градива већ и истраживање и креативан рад ученика.

Слајд 9: Богат избор композиција за певање и слушање

Уџбеник је богат бројним музичким примерима за певање и слушање из домена народне, класичне и модерне музике. Примери су пажљиво бирани и налазе се на два пратећа диска. Нумере прате бројни нотни примери. Поред нумера које се налазе на дисковима, уџбеник обилује примерима за слушање на интернету, чиме се ученици наводе на истраживање. Скупљањем дискова који долазе уз уџбенике музике културе, ученици сами праве сопствену фонотеку најбољих примера класичног, народног и модерног музичког стваралаштва.

Слајд 10: Предлози за индивидуални рад и групне активности

Уџбеник подстиче слободни и креативни израз ученика за самостални и групни рад без наметања готових шема и шаблона. На овај начин ученик, на лак и занимљив начин, стиче

основна музичка знања. Кроз различите предлоге за индивидуални рад и групне активности, ученици самостално истражују о свету музике и лакше савладавају музичке појмове.

Слајд 11: Интерактивни садржаји

Сваку лекцију прате пажљиво бирани интерактивни садржаји попут аудио и видео материјала, задатака и слично. Неки од њих су представљени у облику QR кодова у самом уџбенику. Ученици ће уз помоћ дигиталног уџбеника моћи да надограде своја знања. Богат аудио и видео материјал омогућава да се градиво лако меморише и усваја на креативан и занимљив начин. На овај начин подстакнуто је интересовање ученика, а учење је лако.

Слајд 12: + 100% подршке наставнику

Подршка наставнику која се пружа уз издања Издавачке куће Klett свеобухватна је и заиста под тиме се мисли на апсолутно све што је потребно једном наставнику како би лако и темељно преносио знање, уз бројне могућности како да креира час, да наставни процес учини што занимљивијим и заједно са ученицима постигне сјајне резултате.

Слајд 13: У комплекту за наставнике

Још једном видимо шта све чини наставнички комплет. *Навести све са слајда.*

Након представљања уџбеника, осврнућемо се и на остале елементе наставничког комплекта који су додатна помоћ и подршка за наставнике.

Слајд 14: Мање времена за припрему часова

Сви знамо колико је времена потребно утрошити на планирање наставе, нарочито колико времена одузима сам процес писања дневних припрема за сваки час. Из тог разлога, Издавачка кућа Klett јесвојим корисницима припремила готове материјале за планирање редовне и онлајн наставе.

То су предлози годишњег плана рада, месечних планова и дневних припрема које воде кроз ток часа из минута у минут. На једном месту налази се све што вам је потребно за потпуно испуњен и квалитетан час. Ова детаљна упутства за сваки час увек садрже јасно наглашене исходе.

Уз мало труда и утрошеног времена, ученицима ће бити интересантно да усвајају нове појмове на лак и креативан начин..

Слајд 15: Да ли рад наставника може бити лакши

Поред уџбеника и пратећих материјала, Група Klett Србија наставницима нуди и бесплатни програм едукације под називом Образовна академија. У школској 2019/20. години Група Klett Србија започела је са акредитованим стручним скуповима, а прошле године припремљен је још богатији програм. Ове године имаћете прилику да учествујете и на вебинарима намењеним родитељима. У наредних неколико минута, приказаћу вам шта ће све Образовна академија ове године обухватити, а све детаљније информације ће благовремено бити објављиване на сајту ИК Klett на страници www.klett.rs/akademija

Слајд 16: ОБРАЗОВНА АКАДЕМИЈА 2021/22

Образовна академија обухвата 3 типа вебинара. Првом типу управо присуствујете, то су онлајн презентације нових издања за 4. и 8. разред, као и вебинари на опште теме. Затим, ту су

акредитовани онлајн стручни скупови и, по први пут ове године, вебинари за родитеље. Као што можете видети на дну слајда, у току прошле године Група Klett Србија организовала је 193 онлајн презентације и вебинара општег типа и 21 акредитовани вебинар на којима је било преко 72.000 учесника! И ове године вас очекује мноштво активности, али и бодови за стручно усавршавање.

Слајд 17: Онлајн презентација уџбеника

И ове године имате прилику да презентацијама нових издања присуствујете из удобности свог дома и то у више термина. Први термини су у току новембра и децембра 2021, а други у току фебруара и марта 2022. године. Сви термини биће објављени на сајту ИК Klett, а сваки учесник онлајн презентације стиче право на потврду о стручном усавршавању унутар установе, која ће бити послата на имејл адресу учесника.

Слајд 18: Акредитовани онлајн скупови

Акредитовани онлајн стручни скупови су посебна погодност за све наставнике и наставнице који у оквиру наставе користе издања Групе Klett Србија, односно издавачких кућа Klett, Нови Логос или Фреска. Ипак, први скуп, који отвара нову сезону Образовне академије доступан је свим заинтересованим наставницима и наставницама који раде у школама. Укупно ће бити 10 акредитованих вебинара, а сваки од њих учеснику доноси 1 бод за стручно усавршавање и Уверење. Слушаћете занимљива предавања врхунских стручњака и притом сакупити до 10 бодова за стручно усавршавање.

Слајд 19: Предавачи на онлајн скуповима

Међу сјајним предавачима који ће реализовати 10 акредитованих тема у оквиру Образовне академије 2021/22. налазе се Урош Петровић, Др Ранко Рајовић, Марко Стојановић и други признати стручњаци. Не пропустите прилику да их чујете и нешто занимљиво и корисно научите.

Слајд 20: 10 акредитованих тема

Овде можете видети називе и месечни распоред 10 акредитованих тема у периоду од новембра 2021. до маја 2022. године, а детаљније информације о скуповима и терминима одржавања благовремено ће бити објављивани на сајту издавачке куће Klett на страници

www.klett.rs/akademija

Слајд 21: Вебинари за родитеље

Трећи тип вебинара у оквиру Образовне академије 2021/22. јесу вебинари за родитеље. Свој за одгајање независног, самопоузданог и одговорног детета. Вебинари ће бити организовани у периоду од новембра 2021. до марта 2022. године и моћи ћете да их гледате на нашем YouTube каналу Klett Beograd.

Слајд 22: Први избор наставника у Србији

Најбоља препорука за ове уџбенике и материјале долази управо од наших колега, наставника који су након озбиљног истраживања и бројних евалуација дигиталних и штампаних издања ИК Klett, Нови Логос и Фреска изјавили да би користили управо издања ових издавачких кућа. У највећем броју, односно чак 84 процената њих, оценило је ове уџбенике као изузетно квалитетне и истакло

њихове бројне предности. Нарочито су похвалили савремен и иновативан приступ, али и изузетну дидактичко-методичку апаратуру, која је срж сваког од ових издања.

Слајд 23: Мишљења наставника

Овде можете видети коментаре неких од задовољних корисника наших штампаних и дигиталних издања. Поред мишљења наставника која имате прилику да прочитате, лично мислим да је важно истаћи...

Какав је Ваш општи утисак о уџбенику? Како су Ваши ученици реаговали на уџбеник? Да ли им се нешто посебно допало? Какав утисак је на ђаке оставио илустративни материјал? Који сегмент уџбеника их је мотивисао или им је олакшао учење? Шта бисте Ви издвојили као највећу предност овог уџбеника? (наведите шта се вама као предавачу лично допада у уџбеницима и како вам то помаже у настави).

Слајд 24: Ваше мишљење?

Волео/-ла бих да чујем и ваше мишљење. Како се вама допадају ови наставни материјали?

(Овде предавач може да наведе још неке предности и коментаре наставника из евалуација како би се подстакла дискусија. На пример:

„Богатство музичких примера, задаци, одличан избор и квалитет фотографија, усклађеност градива са примерима који се надовезују на нови садржај.”

„Уџбеник је намењен различитим типовима ученика. Садржај уџбеника иде у корак са интересовањима ученика и сталним променама у дигиталном свету. Повезивање садржаја у уџбенику, кроз визуелизацију, чини да ученици лакше разумеју научено и повећава мотивацију ученика.”